



O HOSPITAL EM FOCO

* Concurso cultural "Quem sabe... Sabe! Conhecimento dá prêmio"

CUIDADO, ARTE, CULTURA E SUSTENTABILIDADE

* Hospital é também lugar de arte - Erasmo Magalhães Castro de Tolosa -

* Toda criança merece um livro apoia palavras que conectam

BORA CONVERSAR COM A GENTE!

Você tem lugar nessa conversa!
Mande sua sugestão de pauta, prêmios, eventos, dicas para o e-mail ccom@hu.usp.br
Bora conversar! Sua opinião e ideias são importantes! Juntos somos mais fortes e chegamos ainda mais longe!



O HOSPITAL EM FOCO

CONCURSO CULTURAL "QUEM SABE... SABE! CONHECIMENTO DÁ PRÊMIO"

No mês de julho foi realizado o concurso cultural "Quem sabe... Sabe! conhecimento dá prêmio", organizado pela Comissão de Controle de Infecção Hospitalar do HU, atendendo ao tema da campanha mundial de higiene das mãos da Organização Mundial da Saúde: "O conhecimento dos profissionais sobre a higiene das mãos". O concurso premiou as melhores respostas

para a pergunta: "O que você sabe sobre higiene das mãos no ambiente hospitalar?". Parabenizamos a todos os participantes e em especial as 4 finalistas:

1º Lugar: Emília Aparecida Cicolo - UTI PED

2º Lugar: Milena Vaz B. Pesce - FOFITO

3º Lugar: Valéria Ribeiro - Biblioteca

4º Lugar: Fabiana Branco - FOFITO



Cuidado, Arte, Cultura e Sustentabilidade

HOSPITAL É TAMBÉM LUGAR DE ARTE! - ERASMO MAGALHÃES CASTRO DE TOLOSA -

O Hospital Universitário da USP (HU) é um espaço para arte! Você encontra esculturas e pinturas dentro e ao redor do hospital para apreciar. Nesta edição do “Conversa de Hospital” vamos falar sobre um artista muito importante na história do HU, Prof. Dr. Erasmo Magalhães Castro de Tolosa. Prof. Tolosa foi superintendente do HU entre 1987 e 1999, formado em medicina pela USP no ano de 1959, perdeu a conta dos anos que viveu e trabalhou na universidade. Médico e professor em tempo integral, aos 52 anos descobriu sua vocação para a escultura e no encontro da arte com a ciência.

A partir da mania de ficar recolhendo sucatas de ferro e transformando em utilitários domésticos ou objetos decorativos, Prof. Tolosa começou a compor peças e a criar imagens. Sua primeira escultura para a USP foi “A Missão”, presenteada ao HU, em 1997, e após muitas outras foram presenteadas a outras unidades da USP e expostas no Museu de Arte Contemporânea (MAC) e em outros lugares.

Em 2018 Prof. Tolosa se despediu deixando seu legado na medicina e nas artes!



“Escolhi o ferro para desenvolver meus trabalhos porque é um material que tem de ser trabalhado, forjado, manipulado, até ser ‘domado’, ao contrário de outros metais que não têm a mesma tenacidade.

A escultura em sucata permite, como outras atividades artísticas, que eu me desprenda de ideias preconcebidas, de estéticas rígidas, de maneira que eu possa dar vazão à minha criatividade.”



“A Missão” derivada de uma peça maior, chama a atenção por suas formas arredondadas e por deixar mais acolhedor e agradável um local de dor como o Pronto Socorro.

TODA CRIANÇA MERECE UM LIVRO APOIA PALAVRAS QUE CONECTAM

A Campanha do Hospital Universitário da USP “Todo livro merece uma criança” apoiou, em prol do Rio Grande Sul, a Campanha “Palavras que conectam”, organizada pela Associação dos Engenheiros Politécnicos (AEP) com o

apoio da Escola Politécnica e do Grêmio Politécnico da USP, arrecadando 550 livros infantis e juvenis que foram encaminhados às redes de ensino afetadas pelas enchentes. Um incentivo e auxílio na reconstrução das bibliotecas.



TODO LIVRO MERECE UMA CRIANÇA

FAÇA SUA DOAÇÃO DE LIVROS INFANTIS E /OU JUVENIS! SAGUÃO DO 1º ANDAR