



2018



ENSINO & DISCIPLINAS

FONOAUDILOGIA

Material desenvolvido com conteúdo fornecido
pelas unidades acadêmicas responsáveis pelas disciplinas.

Organização

COMEP

Paulo Roberto Bueno Pereira

Michela Peanho

Harumi Toda Watzel

Projeto Visual

CCOM

Jair Santos

O Hospital Universitário da Universidade de São Paulo (HU) é uma unidade complementar da Universidade de São Paulo que tem por finalidade promover o ensino, a pesquisa e a assistência à comunidade na área da saúde. Como unidade complementar da Universidade, o HU congrega estas funções e é local de convergência de várias outras unidades da USP que têm a saúde como elo comum. São elas: Faculdade de Medicina, Escola de Enfermagem, Faculdade de Ciências Farmacêuticas, Faculdade de Odontologia, Faculdade de Saúde Pública, Instituto de Psicologia.

O HU, como plataforma de ensino é o responsável por 50 disciplinas de todas essas unidades. É expressiva a quantidade de horas e de alunos que tem o Hospital Universitário como responsável por suprir grande parte dos créditos-aula e treinamento, que fazem parte do currículo de graduação e pós-graduação destas unidades que tem o HU como sua plataforma.



FONOAUDIOLOGIA
FMUSP

Disciplina: MFT0321 - Pesquisa e Prática em Audiologia: Atenção Primária

Docente(s) Responsável(eis): 275380 - Alessandra Giannella Samelli

Objetivos

Proporcionar ao aluno as experiências práticas em atenção primária em audiologia, identificando as etapas e os processos relacionados à atuação neste nível de atenção. Desenvolvimento de raciocínio crítico direcionado às diversas possibilidades de ações fonoaudiológicas para a conservação da audição nos diversos ciclos de vida, em especial na criança e no adulto/idoso.

Programa

Serão desenvolvidos programas específicos de atendimento a populações de risco para alterações auditivas, principalmente, crianças e adultos/idosos, enfocando os riscos envolvidos nestas alterações e propondo ações de prevenção para conservação da audição. Serão desenvolvidos programas de triagem auditiva em creches e escolas da região. Serão desenvolvidos programas de monitoramento auditivo longitudinal para adultos e idosos.

Avaliação**Método**

Discussão e supervisão de casos clínicos

Trabalhos, participação, discussão de casos clínicos, atendimento e prova teórico-prática.

Critério

Desempenho prático, desempenho ético-moral e prova.

Fundamentação teórica, seriedade, pontualidade, comprometimento ético, participação, competência para trabalho em grupo, desempenho prático durante os atendimentos.

Norma de Recuperação

(critérios de aprovação e épocas de realização das provas ou trabalhos):

Prova a partir de estudo de caso, realizada dentro do período regulamentar estabelecido pelo calendário USP, e seguindo os mesmos critérios de avaliação da prova anterior.

Prova teórico-prática.

Bibliografia

Revista CODAS

Audiology and Communication Research

BEVILACQUA, M.C. et al (org). Tratado de Audiologia Clínica. São Paulo: Santos, 2012.

JERGER, S. & JERGER, J. - Auditory Disorders: A Manual for Clinical Evaluation. Little, Brown and Company, Boston, 1981.

KATZ, J. Handbook of Clinical Audiology. Lippincott Williams & Wilkins, Boston, 2001.

SANTOS, T.M.M. & RUSSO, I.C.P.– Prática da Audiologia Clínica. Cortez Editora, São Paulo, 2005.

Disciplina: MFT0341 - Estágio Supervisionado em Atenção Primária em Audiologia do Trabalhador

Docente(s) Responsável(eis): 275380 - Alessandra Giannella Samelli

Objetivos

Capacitar o aluno à prática clínica por meio da utilização de técnicas audiométricas convencionais envolvidas no atendimento de trabalhadores expostos a ruído. Habilitar o aluno para desenvolver Programas de Prevenção de Perdas Auditivas.

Programa

Contextualização do tema por meio de discussão com os alunos (riscos, legislação, atualidades, programa de prevenção de perdas auditivas);

Realização de anamnese específica para trabalhadores expostos a ruído;

Realização de avaliação audiológica completa em pacientes expostos a ruído ocupacional;

Realização de treinamento para uso do protetor auricular;

Realização de orientações para prevenção de perdas auditivas.

Avaliação**Método**

Trabalhos, participação, discussão de casos clínicos, atendimento.

Critério

Fundamentação teórica, seriedade, pontualidade, comprometimento ético, participação, competência para trabalho em grupo, desempenho prático durante os atendimentos.

Norma de Recuperação

Prova teórico-prática

Bibliografia

BEVILACQUA, M.C. et al (org). Tratado de Audiologia Clínica. São Paulo: Santos, 2012.
KATZ, J. Handbook of Clinical Audiology. Lippincott Williams & Wilkins, Boston, 2001.
KRYTER, K.D. - The effects of noise on man. Academic Press Inc. Washington, 1985.
MUSIEK, F.E.; RINTELMANN, W.F. Perspectivas atuais em avaliação auditiva. Barueri: Manole, 2001.
Noise and Health

Disciplina: MFT0757 - Introdução à Clínica em Atenção Primária em Audiologia

Docente(s) Responsável(eis): 275380 - Alessandra Giannella Samelli

Objetivos

Introduzir o aluno na observação da prática clínica em atenção primária em audiologia, identificando as etapas e os processos relacionados à atuação neste nível de atenção. Introduzir o aluno às diversas possibilidades de ações fonoaudiológicas para a conservação da audição nos diversos ciclos de vida.

Programa

Aspectos básicos da atuação em atenção primária à saúde auditiva, voltando-se a populações de risco para alterações auditivas, principalmente, crianças e adultos/idosos, no que se refere às alterações audiológicas mais frequentes, bem como aos aspectos básicos de ações de prevenção para conservação da audição.

Avaliação**Método**

Relatórios (críticos) individuais a respeito das atividades observadas ao longo do período.

Critério

Assiduidade, pontualidade, postura, desenvolvimento de raciocínio crítico.

Norma de Recuperação

Atividades e calendário segundo o aprovado pela Universidade.

Bibliografia

BEVILACQUA, M.C. et al (org). Tratado de Audiologia Clínica. São Paulo: Santos, 2012.
JERGER, S. & JERGER, J. - Auditory Disorders: A Manual for Clinical Evaluation. Little, Brown and Company, Boston, 1981.
KATZ, J. Handbook of Clinical Audiology. Lippincott Williams & Wilkins, Boston, 2001.
MUSIEK, F.E.; RINTELMANN, W.F. Perspectivas atuais em avaliação auditiva. Barueri: Manole, 2001.
SANTOS, T.M.M. & RUSSO, I.C.P.– Prática da Audiologia Clínica. Cortez Editora, São Paulo, 2005.

Disciplina: MFT0730 - Pesquisa e Prática em Audiologia I

Docente(s) Responsável(eis): 3054890 - Carla Gentile Matas; 60280 - Eliane Schochat; 90436 - Renata Mota Mamede de Carvalho

Objetivos

Levar o aluno a atuar em assistência e pesquisa nos três níveis de atenção à saúde na área de Audiologia, utilizando-se de embasamento teórico para aplicar procedimentos e avaliar resultados.

Programa

Procedimentos de caracterização da comunidade em seus aspectos institucionais e de saúde auditiva. Procedimentos de avaliação audiológica nas diferentes populações e faixas etárias. Procedimentos de orientação e encaminhamento de patologia audiológicas. Programas de prevenção em Audiologia em populações de risco.

Avaliação**Método**

Atuação prática, participação, atitude profissional, atuação em grupo e monografia

Critério

Atuação prática Participação Atitude profissional Atuação em grupo Monografia.

Norma de Recuperação

Prova e/ou apresentação de trabalho.

Bibliografia

BEFI, D. (org.) - Fonoaudiologia em Atenção Primária. Editora Lovise, São Paulo, 1997.

COSTA, S.S.; CRUZ, O.L.M.; OLIVEIRA, J.A.A. - Otorrinolaringologia. Artes Médicas, Porto Alegre, 1994.

KATZ, J. - Tratado de Audiologia Clínica. Manole Editora, São Paulo, 1999.

LICHTIG, I. & CARVALLO, R.M.M. - Audição. Abordagens Atuais. São Paulo, Pró-Fono, 1997.

SCHOCHAT, E. - Processamento Auditivo. Editora Lovise, São Paulo, 1996.

Disciplina: MFT0322 - Pesquisa e Prática em Audição Humana

Docente(s) Responsável(eis): 90436 - Renata Mota Mamede de Carvalho

Objetivos

Proporcionar ao aluno as experiências práticas avançadas em procedimentos de avaliação audiológica, a partir de atividades de prática supervisionada.

Programa

Conceitos Anátomo- Funcionais da Orelha Externa, da Orelha Média e da Orelha Interna.

Transmissão do Sinal Acústico através do Sistema Auditivo Periférico

A energia acústica que atinge a Membrana Timpânica. Transmissão e Amplificação do sinal pela Orelha

Mecanismo Coclear. Emissões Otoacústicas

Medidas de Audição: Imitância Acústica Audiometria Tonal Audiometria Verbal Emissões

Otoacústicas Potenciais Auditivos Evocados

Achados Audiológicos nos Distúrbios de Audição causados por Perdas Condutivas

Achados Audiológicos nos Distúrbios de Audição causados por Perdas Sensorio-Neurais

Achados Audiológicos na Audição Neonatal

Reflexos Auditivos: Reflexo Cócleo-Palpebral / Reflexo do Músculo Estapédio

Desenvolvimento da Audição Noções Básicas sobre o desenvolvimento das Habilidades Auditivas

Atenção, Reconhecimento, Localização, Figura -Fundo, Discriminação, Memória, Ritmo, Análise e Síntese

Avaliação**Método**

Discussão e supervisão de casos clínicos

Critério

Desempenho prático, desempenho ético-moral e prova.

Norma de Recuperação

Prova a partir de estudo de caso, realizada dentro do período regulamentar estabelecido pelo calendário USP, e seguindo os mesmos critérios de avaliação da prova anterior.

Bibliografia

Periódicos : CODAS, Audiology and Communication Research, International Journal of Audiology
Bevilacqua MC; Martinez MAN; Balen S;PuppoAC; Reis ACMB Fota S. (Org.). Tratado de Audiologia.
1 ed. São Paulo: Editora Santos, 2011.

PEREIRA, L.D. & SCHOCHAT, E. – Testes auditivos comportamentais para avaliação do
Processamento Auditivo Central. Pró Fono, Baruei, 2011.

Hunter L L, Shahnaz N Acoustic Immittance Measures Plural Publishing San Diego, 2013/2014



Av. Professor Lineu Prestes, 2565 - Cidade Universitária
05508-000 - Butantã - São Paulo, SP